

日本商品常務
切山協栄物産相談役
益次郎

登山雑記

当時、筑波山が百名山であることも知りませんでした。

当初は大した計画も立てず、不完全装備でやみくもに登っていました。

登山熟年めざめ組です

が、手許の雜記は登頂25座を記録。

5年前の五月連休、暇を持て余し妻と無計画で筑波山に出かけ、車渋滞のため麓から徒歩で頂上を目指すはめとなり、淡々と登り淡々と下山。しかし帰路振り返りまして、晩春の夕日を浴びた87歳の全貌が目に飛び込みました。「エッ、あの頂上までギッチャリ登ったんだ」。生来中途半端な性で完遂能力に欠ける私めは、この低山に登頂しただけで大達成感を味わいました。これが山登りのキッカケです。

懲りないマイノリティー

鎧橋隨想

出会い

日本アイビック常務
登坂

悔しい趣味

去り、苦惱の連続。身につくのは個性的な変則スイングと我儘勝手の言い訳。

でも楽しい、本当に楽しさ。

趣味はゴルフ、唯一の趣味です。敢えて他の趣味を

こしらえようとはしない。

ただし下手の横好きの域からなかなか抜け出せないのが悔しい。

週刊○○ゴルフ、月刊ゴルフ×××、新刊書など手当たり次第に読んでは開眼數知れず。練習場で今日出来たことが、次には出来ず、ああ何か変だ、ああだこう

切丁寧にコーチしてくれるのにこれまで身につかない。

何百、何千の理論を聞

き、ちよこちよこと実践し、そして忘れ

びっくりするような球筋。コレが楽しい、うれしい。

いつも機嫌良く送り出してくれる山ノ神の気持ちに

ゴルフは「心」です。おかげ

で打ちのめされることが多いですが、それでもまた

あしに出来るうれしいスコア、

第一商品常務
伸一

写真撮影

黒部の太陽

出演記念



前列の左が石原裕次郎(その後が鈴木さん)、右が三船敏郎(その後が鈴木さん)、日、1、2演劇は1度、バトミントンを掘る作業員。資材などを運ぶ役を演じた。出

たうえ、うまい弁

た。当

の太陽」を1回見たが、自分がどこに写っているか分からなかつたとか。そこで、よく見ようと、ビデオを買

い求めようとしたが、裕次郎の遺言で「この映画は映

画館で見て欲しい」として、

ビデオ化はされておらず、

見つかなかつた、と残念

そうだ。ちなみに、エキス

トラから俳優になつた人は

残念ながらなかつたとの

ことである。

その後、映画館で「黒部

の太陽」を1回見たが、自分

がどこに写っているか分

からなかつたとか。そこで、

よく見ようと、ビデオを買

い求めようとしたが、裕次

郎の遺言で「この映画は映

画館で見て欲しい」として、

ビデオ化はされておらず、

見つかなかつた、と残念

そうだ。ちなみに、エキス

トラから俳優になつた人は

残念ながらなかつたとの

ことである。

その後、映画館で「黒部

の太陽」を1回見たが、自分

がどこに写っているか分

からなかつたとか。そこで、

よく見ようと、ビデオを買

い求めようとしたが、裕次

郎の遺言で「この映画は映

画館で見て欲しい」として、

ビデオ化はされておらず、

見つかなかつた、と残念

そうだ。ちなみに、エキス

トラから俳優になつた人は

残念ながらなかつたとの

ことである。

その後、映画館で「黒部

の太陽」を1回見たが、自分

がどこに写っているか分

からなかつたとか。そこで、

よく見ようと、ビデオを買

い求めようとしたが、裕次

郎の遺言で「この映画は映

画館で見て欲しい」として、

ビデオ化はされておらず、

見つかなかつた、と残念

そうだ。ちなみに、エキス

トラから俳優になつた人は

残念ながらなかつたとの

ことである。

その後、映画館で「黒部

の太陽」を1回見たが、自分

がどこに写っているか分

からなかつたとか。そこで、

よく見ようと、ビデオを買

い求めようとしたが、裕次

郎の遺言で「この映画は映

画館で見て欲しい」として、

ビデオ化はされておらず、

見つかなかつた、と残念

そうだ。ちなみに、エキス

トラから俳優になつた人は

残念ながらなかつたとの

ことである。

その後、映画館で「黒部

の太陽」を1回見たが、自分

がどこに写っているか分

からなかつたとか。そこで、

よく見ようと、ビデオを買

い求めようとしたが、裕次

郎の遺言で「この映画は映

画館で見て欲しい」として、

ビデオ化はされておらず、

見つかなかつた、と残念

そうだ。ちなみに、エキス

トラから俳優になつた人は

残念ながらなかつたとの

ことである。

その後、映画館で「黒部

の太陽」を1回見たが、自分

がどこに写っているか分

からなかつたとか。そこで、

よく見ようと、ビデオを買

い求めようとしたが、裕次

郎の遺言で「この映画は映

画館で見て欲しい」として、

ビデオ化はされておらず、

見つかなかつた、と残念

そうだ。ちなみに、エキス

トラから俳優になつた人は

残念ながらなかつたとの

ことである。

その後、映画館で「黒部

の太陽」を1回見たが、自分

がどこに写っているか分

からなかつたとか。そこで、

よく見ようと、ビデオを買

い求めようとしたが、裕次

郎の遺言で「この映画は映

画館で見て欲しい」として、

ビデオ化はされておらず、

見つかなかつた、と残念

そうだ。ちなみに、エキス

トラから俳優になつた人は

残念ながらなかつたとの

ことである。

その後、映画館で「黒部

の太陽」を1回見たが、自分

がどこに写っているか分

からなかつたとか。そこで、

よく見ようと、ビデオを買

い求めようとしたが、裕次

郎の遺言で「この映画は映

画館で見て欲しい」として、

ビデオ化はされておらず、

見つかなかつた、と残念

そうだ。ちなみに、エキス

トラから俳優になつた人は

残念ながらなかつたとの

ことである。

その後、映画館で「黒部

の太陽」を1回見たが、自分

がどこに写っているか分

からなかつたとか。そこで、

よく見ようと、ビデオを買

い求めようとしたが、裕次

郎の遺言で「この映画は映

画館で見て欲しい」として、

ビデオ化はされておらず、